

THE VELVET ROSES



Unique membre, Tom créa seul le projet studio en 2010, ayant pour but initial des compositions exclusivement instrumentales. Assurant basse et guitare, il décide de faire venir d'autres musiciens pour participer au projet.

Ce sont lors de ces sessions qu'est née l'idée de monter un groupe et qu'ils commencèrent à composer, lui et son vieux pote Bad Drunk. C'est peu de temps après que le nom de « The Velvet Roses » est né.

Influencé principalement par le Grunge, le Hard Rock et le Métal, The Velvet Roses a créé son identité en s'inspirant de ces sonorités qui ont marqué les 90's.

La formation, originaire de Valenciennes dans le Nord de la France a, à son actif, un album, un EP et une participation à la compilation French Metal #22.

Le groupe entame une nouvelle tournée sur l'année 2018 pour retourner en studio en fin d'année, afin d'y enregistrer son deuxième album.

THE VELVET ROSES



DISCOGRAPHIE



The Velvet Roses (EP)
2016 - Riff Sound Studio

1. Shakes My Bones
2. Flowing Down A River
3. Chase Away The Night
4. Across The Stream
5. Killing The Fire

Six 4 The Rock
2013 - Various Record Studio

- | | |
|-------------------------|--------------------|
| 1. Lonely Man | 7. Song For Zack |
| 2. Reborn | 8. Never Say Never |
| 3. Becky | 9. Break Down |
| 4. Ghost Of Illusions | 10. Moonlight |
| 5. Space Travel | 11. Six 4 The Rock |
| 6. Breaking The Silence | 12. Bloody Time |



THE VELVET ROSES



MEMBRES



Axelle - Chant

Plongée dans le milieu dès son enfance, Axelle s'inspire et vit du Grunge. Depuis les prémices du genre à la période post-Cobain plus moderne, elle a toujours été fidèle au mouvement et sait le lui rendre avec sa voix empreinte d'émotions.

Maîtrisant parfaitement le style, elle a su apporter la touche musicale supplémentaire, amenant ainsi l'originalité du groupe.

INFLUENCES :

- Kurt Cobain (Nirvana)
- Layne Staley (Alice In Chains, Mad Season)
- Eddie Vedder (Pearl Jam)

THE VELVET ROSES



Tom - Lead Guitare

Guitariste depuis son adolescence, Tom s'inspire principalement des sonorités des 90's. Grunge et Hard Rock résonnent encore dans son esprit, ce qui se ressent dans le style propre de The Velvet Roses. Co-fondateur du groupe et compositeur du premier opus, il partage l'écriture et sa passion musicale avec son vieux pote Bad Drunk. C'est à cette alchimie que l'on doit les plus beaux riffs de cet album.

Fort de cette expérience, il crée son propre studio *Riff Sound Studio* (anciennement *Various Record Studio*), dans lequel le groupe se produit depuis.

INFLUENCES :

- Kurt Cobain (Nirvana)
- Slash (Guns N' Roses, Slash's Snakepit, Velvet Revolver)
- Billie Joe Armstrong (Green Day)



THE VELVET ROSES



Bad Drunk - Guitare

Bercé dans le Hard Rock et ayant grandi avec le Métal, Bad Drunk a créé son style en alliant les deux genres. Fan inconditionnel des Guns, il a passé des heures à jouer du Slash, mais il a aussi longtemps travaillé des plans et des méthodes Thrash Métal.

Période d'adolescence oblige, une pointe de Grunge par dessus et les riffs de Bad Drunk prennent vie ...

INFLUENCES :

- Slash (Guns N' Roses, Slash's Snakepit, Velvet Revolver)
- Jerry Cantrell (Alice In Chains)
- Dave Mustain (Megadeth)

THE VELVET ROSES



Sulli - Batterie

Installé sur son tabouret depuis l'an de grâce 1999 et ne s'en séparant que pour des besoins naturels, c'est sur ce même siège qu'il aime sortir des blagues pas drôles, et qui ne font rire qu'Axelle. Il est entré dans le groupe en Juillet 2014, pour la nouvelle formation.

Adolescent rebelle, il fit ses classes dans le Punk puis s'est assagi avec le Rock Prog' (Genesis, Pink Floyd, Butterfly Ball, Dream Theater), dont les structures compliquées lui rappellent son esprit. Ayant pratiqué l'éclectisme à haut niveau, il n'interdit à sa discothèque que le rap et la techno.

INFLUENCES :

- Mike Portnoy (Dream Theater, The Winery Dogs, Avenged Sevenfold, Transatlantic)
- Dominic Howard (Muse)
- Phil Collins (Genesis)



THE VELVET ROSES



Brandon - Basse

Ayant passé l'adolescence à écouter des groupes tels que Kyuss ou Queens Of The Stone Age, Brandon s'inspire de ce style musical "Stoner", afin d'exprimer des lignes de basse à la fois chantante et dynamique.

Il a par la suite eu l'envie de parfaire sa technique de jeu en s'exerçant sur des plans Jazz tels que Victor Wooten ou encore Marcus Miller et ainsi produire une alchimie sonore originale qui lui est propre...

INFLUENCES :

- Victor Wooten (Béla Fleck and the Flecktones)
- Les Claypool (Primus, Colonel Les Claypool's Fearless Flying Frog Brigade)
- Marcus Miller (Miles Davis, David Sanborn, Luther Vandross)

THE VELVET ROSES

A stylized illustration of a hand holding a red rose with green leaves, positioned to the right of the band's name.

CONTACT

Web : <http://the-velvet-roses.com>
Mail : contact@the-velvet-roses.com
Facebook : <https://www.facebook.com/VelvetRosesBand>
Twitter : <http://www.twitter.com/VelvetRosesBand>
Instagram : <https://www.instagram.com/thevelvetrosesband>
Bandcamp : <https://thevelvetroses.bandcamp.com>



Ainsi que sur les réseaux ...

amazon



DEEZER

emusic

facebook.



iTunes

myspace

noomiz

★ REVERBNATION



Spotify

twitter

YouTube

zune